

HISTOIRE DE L'ART

PROGRAMME VISIO DE LA SAISON 2026 / 2027

CYCLE ACTUALITE DES EXPOSITIONS / LUNDI 11H

5oct. Les 400 ans de la Marine . Qu'est-ce qu'un peintre officiel de la Marine , « POM » ?

9nov. Barcelone , Gaudi . La Sagrada Familia , le rêve fou d'un architecte enfin réalisé .

30nov. Musée d'Orsay . L'art singulier de Mary Cassatt .

11jan. Grand Palais . Les dernières flamboyantes années de Matisse 1941 – 1954 .

1erfév. Musée Jacquemart-André . Splendeurs du Baroque , peintures de l'âge d'or du
Baroque espagnol .

1ermars. Petit Palais . Hommage à Eva Gonzalès , l'unique élève de Manet .

5avr. Musée des arts Décoratifs / Cognac-Jay / Agen . Vivre au XVIIIème siècle , un moment
de perfection de l'art français .

3mai. Musée d'Orsay . L'amour en touches impressionnistes , crayons , aquarelles, sanguines
La vérité du trait chez Renoir .

Ce cycle est aussi programmé le lundi à 18h les : 12oct
/16nov/7déc /18jan /8fév /8mars/12avr/10mai .

CONFERENCES DU VENDREDI / 11H

16oct. Madrid . Les Ménines , analyse du tableau le plus célèbre du Prado , le plus mystérieux
aussi puisque Vélasquez ne nous montre que l'envers de l'œuvre en devenir...

13nov. Les grandes fêtes du règne de Louis XIV , Les plaisirs de l'île enchantée .

18déc. Les Femmes collectionneuses .

15jan. Matisse .La chapelle des Dominicaines , genèse et réalisation du chef-d'œuvre qui
couronne une vie .

Les 4 conférences suivantes seront consacrées aux grands courants du début du XXème siècle .

12fév. Le Symbolisme un des courants du post-impressionnisme , ses liens avec la littérature , la
Musique , la poésie .

12mars. Le Symbolisme et les nabis ,Emile Bernard , Paul Sérusier , Maurice Denis .

9avr. Du Cubisme à l'Abstraction ,Fauvisme, Orphisme ,Futurisme .

21mai. Dadaïsme , Surréalisme .