

7 OCTOBRE
AU 3
NOVEMBRE
2026



cinesplages.fr

VENTE EN LIGNE DISPONIBLE POUR NOS 2 CINÉMAS

tarif plein : 6.90€
tarif réduit : 5.50€
moins de 14 ans : 4€
cartes d'abonnement
(non nominatives, durée illimitée)

SI C'EST VOTRE ANNIVERSAIRE,
LE CINÉMA EST OFFERT !

LES RENDEZ VOUS MENSUELS

CINESENIORS

4.50€ - goûter

HAUTEVILLE SUR MER

Jeudi 8 et mardi 13.10
14h30

La Maison de nos rêves
Tombé du ciel

AGON COUTAINVILLE

Vendredi 16.10 14h30

Justin le juste



CINESPLAGESMUSIC

5€

HAUTEVILLE SUR MER

Vendredi 30.10 21h15

Soigne ta droite

HOMMAGE À CATHERINE
RINGER



BRITISH CINEMA

4.50€ - Cup of tea

HAUTEVILLE SUR MER

Jeudi 15.10 14h30

Raison et sentiments

VOST



ART&CINÉMA

8€ - conférence de

Béatrice Bérard de

l'association Du Chevalet

au Musée

AGON COUTAINVILLE

Vendredi 16.10

17h30

La jeune fille

à la perle



CINEFAMILLE

2€

HAUTEVILLE SUR MER

Dimanche 18.10 14h30

Vaiana

AGON COUTAINVILLE

Dimanche 01.11 17h

Charlie et les

kangourous



CINEMA ITALIANO

4.50€ - Goûter italien

AGON COUTAINVILLE

Samedi 17.10 14h30

Trois Adieux VOST



CINEFILOUS

4.50€ - goûter

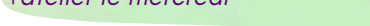


HAUTEVILLE SUR MER

Mercredi 21 et samedi 24.10 16h

Entre Ciel et terre

+atelier le mercredi



AGON COUTAINVILLE

Vendredi 23.10 16h

Le monde à l'envers

+atelier



HAUTEVILLE SUR MER

Mercredi 28 et samedi 31.10 16h

Le monde à l'envers

+atelier le mercredi



LES ANIMATIONS EXCEPTIONNELLES

Avant Première

>> Samedi 10.10 17h projection du film
L'AFFAIRE MARIE CLAIRE pour clore les
festivités des 30 ans de notre association.
Tarif unique : 4€

En 2026 notre association fête ses 30 ans !!



Ciné Débat

>> Jeudi 15.10 19h

Dans le cadre de la Semaine d'Information
de la Santé Mentale et en partenariat avec
La Fondation Bon Sauveur et Le Centre
Hospitalier de Coutances - Mémorial St Lô
projection du film LA MAISON DES
FEMMES suivie d'un débat avec des
professionnels de santé portant sur le
psycho-trauma dans les addictions.



Ciné Rencontre

>> Vendredi 16.10 21h

projection du film LE MONDE A L'ENDROIT
suivie d'une rencontre avec la réalisatrice
Sylvie MEYER, Mélissa PLAZA, ancienne
footballeuse internationale qui a été
soignée par Muriel SALMONA et Véronique
PHILIPPE, présidente de l'association
Sortir du silence de Cherbourg.



Séance Accompagnée

>> Vendredi 23.10 20h30

Projection du film NOTRE SALUT suivie de
l'intervention de Damien LEBLANC,
Critique et journaliste de cinéma pour le
magazine Trois Couleurs.

Avec le soutien de



AGENCE
NATIONALE POUR
LE DÉVELOPPEMENT
DU CINÉMA EN RÉGIONS



19ème Festival du film d'animation
17.10 au 1er.11 2026

Films d'animations pour tous les âges, Animations, Jeux de société,
Films en avant première, échanges, quizz, expo ...

tout le programme à l'intérieur



HAUTEVILLE SUR MER **Cinéma de la Plage** 34 avenue de l'Aumesle - 02 33 47 52 22

AGON COUTAINVILLE **Cinéma L'Espace** avenue Roosevelt - 02 33 07 77 80



Nos cinémas sont soutenus par
**COUTANCES
MER ET BOCAGE**

ne pas jeter sur la voie publique - impression : imp. Lecuirot



Billie Melody

● BILLIE MELODY

1h40 | Drame de Christine Paillard avec Roschdy Zem, Bonnie Bouriche Troutaud, Julia Faure. Suite à la perte de son père dans un accident aux circonstances troubles, Billie, 14 ans, déménage dans une nouvelle ville avec sa mère et son frère. Alors que ces bouleversements accentuent les tensions familiales, elle fait de nouvelles rencontres et se raccroche à la musique qui la relie encore à son père. Billie se lance alors dans une quête qui pourrait aussi bien la sauver que faire voler sa famille en éclats.

● CHARLIE ET LES KANGOUROUS

1h47 | Aventure, Comédie de Kate Woods avec Lily Whiteley, Ryan Corr, Rachel House. Après une panne de voiture, Chris, ancien présentateur météo vedette, se retrouve bloqué dans une petite ville reculée d'Australie. Il y fait la connaissance de Charlie, une petite fille aborigène de 12 ans passionnée par les kangourous, et qui partageait cet amour des animaux avec son père aujourd'hui disparu. Une amitié improbable va alors se nouer entre eux. Ensemble, ils vont recueillir et soigner des bébés kangourous orphelins et leur offrir une seconde chance. Une aventure qui transformera leur vie... Inspiré d'une incroyable histoire vraie.

● DIGGER VOST/VF

2h09 | Action, Comédie de Alejandro González Iñárritu avec Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed. L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.

● DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

1h30 | Comédie, Famille de Elie Semoun avec Charlie Garnier Naslin, Elie Semoun, Emilie Caen. C'est Halloween, et Ducobu revient pour une aventure pleine de rires et de mystères ! Le professeur Latouche et Mademoiselle Râteau emménagent dans une maison... hantée par le fantôme d'Anatole, le plus grand cancre de l'histoire de l'école Saint-Potache. Ce fantôme farceur va entraîner Ducobu, Léonie, leurs parents et Kitirish dans une série de péripéties aussi drôles qu'inattendues. Mais attention : à Halloween, tout peut arriver...

● FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

1h37 | Documentaire de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco avec Guillaume Meurice, Lionel Duteille, Sandrine Alexi. En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.

● GARANCE

1h45 | Drame de Jeanne Herry avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeane Drillaud. Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans d'un parcours fait de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs... Mais aussi une révolution intime, amicale et sexuelle, un chaos aux allures de « grande récré » où se mêlent autant d'amour que de destruction.

● HAUTE SOLITUDE, JEAN ZAY PRISONNIER POLITIQUE

1h38 | Documentaire de Laurent Veray avec Eric Caravaca. Jean Zay, ministre de l'Éducation Nationale durant le front populaire de 1936, est arrêté puis détenu durant quatre ans pour ses idées politiques, dans la France de l'Occupation. La cellule, tel un espace-temps hors du monde, plein de sa personne mais aussi parfois de ses proches, offre à Jean Zay la possibilité d'un retour sur son passé et sur soi. Ses écrits de prison nous amènent à un voyage au bout de lui-même.

● HISTOIRES DE LA NUIT

1h54 | Drame, Thriller de Léa Mysius avec Hafsa Herzi, Benoît Magimel, Bastien Bouillon. Nora, Thomas et leur fille Ida vivent dans une ferme isolée avec pour seule voisine, Cristina, une peintre italienne. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire surprise pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête, faisant surgir des secrets bien gardés...

● JUSTIN LE JUSTE

1h50 | Guerre, Historique de Eric Barbier avec Alban Ivanov, Alexandra Lamy, Birane Ba. 1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas. C'est avec lui, qu'il va se révolter contre les injustices d'un commandement absurde, et devenir un héros pas comme les autres. Inspiré de Justin-le-Juste ou La charrette de Jean Pompuynac.



● LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER (2h40) et LA BATAILLE DE GAULLE - J'ÉCRIS TON NOM (2h37)

Historique, Thriller de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur. Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

● LA FRAPPE

1h46 | Drame de Julien Gaspar-Oliveri avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli. Enzo, 19 ans et sa sœur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.

● LA JEUNE FILLE À LA PERLE VOST

1h40 | Biopic, Drame, Romance de Peter Webber avec Scarlett Johansson, Colin Firth, Tom Wilkinson. Delft, XVIIe siècle, l'âge d'or de la peinture hollandaise. La jeune et ravissante Griet est engagée comme servante dans la maison du peintre Vermeer. Elle s'occupe du ménage et des six enfants de Vermeer en s'efforçant d'adoucir l'épouse, la belle-mère et la gouvernante, chacune très jalouse de ses prérogatives. Au fil du temps, la douceur, la sensibilité et la vivacité de la jeune fille émeuvent le maître qui l'introduit dans son univers. À mesure que s'affirme leur intimité, le scandale se propage dans la ville.

● LA MAISON DE NOS RÊVES

1h38 | Comédie de Claude Zidi Jr. avec Kev Adams, Chantal Ladeou, Camille Aguilar. Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : Un Viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.

● LA MAISON DES FEMMES

1h50 | Drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara. À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

● LA VIE D'UNE FEMME

1h38 | Drame de Christine Bourgeois-Jacquet avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling. Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée – un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

● L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE AVANT PREMIÈRE

1h42 | Biopic, Drame de Lauriane Escaffre, Yvo Muller avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois. Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

● LE FANTÔME DE L'OPÉRA

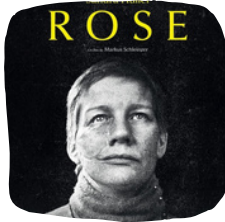
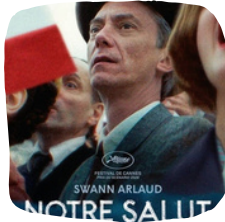
2h14 | Drame, Fantastique, Romance de Alexandre Castagnetti avec de va Cassel, Julien de Saint-Jean, Romain Duris. Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orphée, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. À l'approche de la première représentation, entre accidents inexplicables et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

Scannez le QRcode pour retrouver tous nos services : lettre d'info, appli, programme, Facebook, Instagram, billetterie en ligne, s'inscrire aux ateliers cinéfilous...



La salle 1 à Hauteville est équipée d'une Boucle Magnétique





● LE MONDE À L'ENDROIT

1h28|Documentaire de Sylvie Meyer avec Sandrine Bonnaire, Marianne de Nicourt, Isild Le Besco. Les blessures de l'enfance ne s'effacent pas, elles se réparent. Muriel Salmons, psychiatre de renom et spécialiste des violences sexuelles, consacre sa vie à soigner celles et ceux que l'enfance a brisés. Incarnée à l'écran par Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt et Isild Le Besco, elle accompagne des patients qui affrontent leur passé et ouvrent, pas à pas, le chemin de la réparation.

● LES CONTREBANDIERS VOST/VF

1h52|Action, Aventure, Thriller de Padraic McKinley avec Ethan Hawke, Russell Crowe, Julia Jones. Oregon, 1933. Après la mort de sa femme, Samuel Murphy est arraché à sa fille et envoyé dans un camp de travail impitoyable. Lorsqu'un surveillant sans scrupule lui promet la liberté contre une périlleuse mission de contrebande d'or, Murphy saisit sa seule chance de rentrer chez lui. Il s'embarque alors dans une expédition de tous les dangers, au cœur d'une nature hostile, où les trahisons se multiplient. Jusqu'où Murphy sera-t-il prêt à aller pour revoir sa fille ?

● LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME VOST

1h43|Comédie dramatique de Abinash Bikram Shah avec Pushpa Thing Lama, de epika Yadav, Jasmin Bishwokarma. Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

● LES MISÉRABLES

2h59|Drame, Historique de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin. Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

● L'ESPÈCE EXPLOSIVE

1h35|Drame, Policier de Sarah Arnold avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne. Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalière en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraile et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête. Entre intuitions fulgurantes et ratés spectaculaires, ses méthodes approximatives le mènent sur la piste des Attilas, des sangliers aux dimensions hors normes. Mais sa récente rupture amoureuse et la vodka dans laquelle flotte son cerveau n'aident pas. Heureusement, il y a Stéphane, la nouvelle psy de la gendarmerie : elle est là pour mettre un peu d'ordre dans son chaos – à moins que ce ne soit l'inverse ?

● NI VUE, NI CONNUE

1h55|Comédie de Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin. Corinne Maclou, est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

● NOTRE SALUT

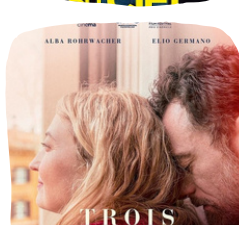
2h39|Drame, Historique de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guitt. Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qui lui mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

● RAISON ET SENTIMENTS VOST/VF

2h12|Drame, Historique, Romance de Georgia Oakley avec Daisy Edgar-Jones, Esmé Creed-Miles, Caitriona Balfe. Cette nouvelle adaptation du célèbre roman Raison et Sentiments de Jane Austen raconte avec finesse, esprit et une grande sensibilité une histoire d'amour, de famille et de sororité. Porté par Daisy Edgar-Jones et Esmé Creed-Miles, le film revisite ce classique intemporel à travers un regard moderne et profondément universel

● ROSE VOST

1h34|Drame, Historique de Markus Schleizer avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt. Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafre s'installe dans un village isolé d'Allemagne. A force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.



● SALVATION VOST int-12ans

2h|Drame de Emin Alper avec Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman. Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés.

● SI TU PENSES BIEN

1h34|Drame de Géraldine Nakache avec Niels Schneider, Monia Chokri, Clémentine Célerié. Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...

● SOIGNE TA DROITE

1h21|Comédie dramatique de Jean-Luc Godard avec Jane Birkin, Jean-Luc Godard, Jacques Villeret. Les Rita Mitsouko répètent en studio. L'« idiot », un cinéaste perfectionniste, cherche à vendre son nouveau projet de film.

● TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE

Dès 6 ans
1h35|Animation, Aventure, Comédie, Famille de Enrique Gato. Tad et Sara sont désormais les heureux parents d'Oli, une adorable et intrépide petite fille de deux ans. Le bonheur de la petite famille fait un peu de l'ombre à Momie, qui a l'impression de passer au second plan. Alors qu'en vacances à Londres la bande met la main sur la Lampe Merveilleuse des Mille et Une Nuits, Momie formule un vœu inattendu : voyager dans le temps pour retourner à l'époque de sa jeunesse où tout le monde l'adorait. Tad, Sara et toute l'équipe n'ont alors d'autre choix que de partir à la poursuite de Momie à travers le passé, avant que tout le cours de l'Histoire ne soit modifié... Cette nouvelle aventure les entraînera à travers l'océan Atlantique, de la mythique cité perdue de Patiti à la Grèce Antique, avant de les conduire au cœur du Moyen-Orient, jusqu'à la légendaire grotte d'Ali Baba et les Quarante Voleurs. Un voyage spectaculaire à travers le temps, les civilisations et les légendes, dans la plus grande aventure de Tad à ce jour.

● THE SOCIAL RECKONING VOST/VF

1h52|Drame de Aaron Sorkin avec Mikey Madison, Jeremy Allen White, Jeremy Strong. Le film s'inspire de l'histoire vraie de Frances Haugen, une jeune ingénieure chez Facebook, qui sollicite l'aide de Jeff Horwitz, journaliste au Wall Street Journal. Ensemble, ils se lancent dans une enquête pleine de dangers qui les mènera à révéler au grand jour les secrets les mieux gardés du puissant réseau social.

● TOMBÉ DU CIEL

1h32|Comédie, Famille de Mohamed Hamidi avec Ilyes Djade I, Josiane Balasko, Fred Testot. Ilyes mène une vie joyeuse dans la banlieue de Roubaix. Seul problème : le bac. Après avoir échoué deux fois, c'est sa dernière chance de l'avoir et de rendre enfin fier ses parents. Mais un incendie survient pendant le bac blanc, et on l'accuse d'en être à l'origine... Exclu de son lycée, il doit quitter son quartier et aller dans le seul établissement qui l'accepte : le pensionnat catholique de Saint-Albert-le-Grand, en Bourgogne. Entre choc des cultures et quête de rédemption, Ilyes va devoir surmonter ses préjugés... Et ceux des autres.

● TROIS ADIEUX VOST

2h|Drame de Isabel Coixet avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi. Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.

● VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE

dès 6 ans
1h55|Aventure, Comédie, Famille de Thomas Kail avec Catherine Lagaëia, Dwayne Johnson, Frankie Adams. Répondant à l'appel de l'océan, Vaiana s'aventure pour la première fois par-delà le récif de son île de Motunui. Accompagnée du célèbre demi-dieu Maui, elle embarque pour un voyage inoubliable destiné à permettre à son peuple de retrouver sa prospérité...

EN COLLABORATION AVEC :



RÈGLEMENTS ACCEPTÉS :





19ème Festival du film d'animation

17.10 au 1er.11 2026



OCTOBRE	Mercredi 7	Jeudi 8	Vendredi 9	Samedi 10	Dimanche 11	Mardi 13	
L'AFFAIRE MARIE CLAIRE AVANT PREMIERE	17H						
DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE SORTIE NATIONALE	14H45		18H15 21H15	14H45 17H15 21H15	14H45 17H	20H45	
LA MAISON DE NOS RÊVES SORTIE NATIONALE	14H30 20H45	14H30 CINÉSENIORS 20H45		21H	17H15 20H45	14H30 CINÉSENIORS 20H30	
HISTOIRES DE LA NUIT	20H30	20H30 ST-SME	18H	14H30	20H30		
SALVATION VOST INT-12	21H VOST			14H30 VOST			
TOMBÉ DU CIEL		14H30 CINÉSENIORS				14H30 CINÉSENIORS	
LA VIE D'UNE FEMME	20H30			20H30		17H	
LES CONTREBANDIERS VOST VF	20H30		17H VOST		19H VOST		
ROSE VOST					14H30 VOST	20H30 VOST	
TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE	17H				17H		
OCTOBRE	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	Samedi 17	Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20
LES MISÉRABLES SORTIE NATIONALE	14H30 20H30	14H15	20H45	17H 21H	17H	17H ST-SME	20H30
RAISON ET SENTIMENTS VOST VF		14H30 VOST BRITISH CINEMA	18H VOST		20H30	20H30 VOST	14H30
GARANCE	20H45		18H15	21H15		20H45	14H45
SI TU PENSES BIEN		20H30		14H30		19H	17H15
TROIS ADIEUX VOST	14H45 VOST			14H30 VOST CINEMA ITALIANO	20H45 VOST		17H VOST
VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE					14H30 CINÉFAMILLE		
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1	14H						
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2				17H15			
LE MONDE À L'ENDROIT	21H RENCONTRE			14H45			
LA MAISON DES FEMMES		19H DÉBAT					
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE					17H15	17H15	
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ INT-12							20H45
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI				17H			16H
JUSTIN LE JUSTE	20H30		14H30 SENIORS	20H30	17H		
LA FRAPPE	20H30					17H30	
SALVATION INT-12 VOST				18H VOST	19H VOST		
BILLIE MELODY	17H						20H30
LA JEUNE FILLE À LA PERLE VOST			17H30 VOST ART&CINEMA				



ST-SME : séances sous titrées
accessibles aux personnes
sourdes et malentendantes

●●●●●●●● Attention à la couleur des horaires ●●●●●●●●

HORAIRE AGON COUTAINVILLE HORAIRE HAUTEVILLE SUR MER

Depuis maintenant dix-neuf ans, notre cinéma célèbre le film d’animation et sa liberté, son inventivité, sa capacité à parler à tous les âges. Cette nouvelle édition réunit 17 films d’animation, du plus tendre au plus audacieux, pour permettre à chacun – tout-petits, enfants, ados, adultes – de trouver son émotion. Car le cinéma d’animation n’est pas seulement destiné aux enfants ! il explore des formes, des récits et des univers qui touchent aussi les plus grands.

Parce qu’un festival ne se vit pas seulement dans la salle, nous vous proposons aussi des animations pour les enfants et prolonger ainsi la magie après certaines séances. Rencontre, débat, expo et quizz sont aussi au programme pour les plus grands. (★certaines animations sont sur inscription : scannez le QRcode)



Retrouvez aussi l’association ET SI ON JOUAIT EN SOCIÉTÉ pour une après midi jeux dans le hall à Hauteville le jeudi 22.10 à partir de 15h !



Cette édition poursuit notre engagement en faveur de l’éducation à l’image, en initiant les plus jeunes au cinéma tout en faisant de ce festival un rendez-vous incontournable de partage et de découverte pour tous – merci de soutenir les films et la vie culturelle de notre territoire ; installez-vous et laissez-vous surprendre...

OCTOBRE	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
IL ÉTAIT UNE FOIS... LA STATION BALNEAIRE DE HAUTEVILLE-SUR-MER				17H15			
DIGGER VOST VF	20H30	20H30 VOST	17H VOST	14H15 21H VOST			
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME VOST	20H45 VOST	17H15 VOST			20H45 VOST		
ROSE VOST	17H15 VOST		21H15 VOST				
NI VUE, NI CONNUE	14H15	20H45	14H30 ST-SME		20H30	20H30	20H45
FINI DE RIRE		17H15			20H45		
LÉO LE CHANT DES OCÉANS AVANT PREMIERE					17H		
L'ILE DES SOUVENIRS SORTIE NATIONALE	14H	17H	14H45 21H	14H	14H30	17H	14H 18H
LE CORSET	17H	14H30		17H	14H45		14H15
IN WAVES		14H45					20H30 SÉANCE ACCOMPAGNÉE
JIM QUEEN INT-12				21H15 QUIZZ			16H
CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ÉCOLE DES LOISIRS			17H15		11H LECTURE		17H
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI		10H30 ATELIER ★				17H15	
ENTRE CIEL ET TERRE	16H CINÉFILOU GOUTER + ATELIER ★			16H CINÉFILOU GOUTER			
LE MONDE À L'ENVERS			16H CINÉFILOU GOUTER+ ATELIER ★				16H
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS	17H ATELIER ★						17H
NOTRE SALUT	17H		20H30 SÉANCE ACCOMPAGNÉE	20H30			
RAISON ET SENTIMENTS VOST VF	20H30 VOST	20H30 VOST	17H30				
OCTOBRE...NOVEMBRE	Mercredi 28	Jeudi 29	Vendredi 30	Samedi 31	Dimanche 1er	Mardi 3	
SOIGNE TA DROITE			21H15 CINÉMUSIC				
LE FANTÔME DE L'OPÉRA SORTIE NATIONALE	14H30 20H30	17H 20H30	17H	14H30 21H	20H30 ST-SME	20H30	
THE SOCIAL RECKONING VOST VF	20H45 VOST	14H30		21H15	17H	14H30 VOST	
L'ESPÈCE EXPLOSIVE	17H	20H45			14H15 20H45	14H45	
HAUTE SOLITUDE				17H		20H45	
PELELIU : GUERRE AU PARADIS VOST AVANT PREMIERE			21H VOST				
PETITE CASBAH	17H15	14H45	14H30	14H15			
LE MONDE À L'ENVERS	16H CINÉFILOU GOUTER + ATELIER ★			16H CINÉFILOU GOUTER			
JOYEUSE JUNGLE !		10H30 ATELIER ★	17H15		16H		
LE MYSTÈRE LUCY LOST SORTIE NATIONALE	14H15	17H15	14H45	17H15	14H 17H30		
LE CORSET			16H	16H	15H		
LES SURVIVANTS DU CHE VOST					19H VOST		
CHARLIE ET LES KANGOUROUS					17H CINÉFAMILLE		
LA MAISON DE NOS RÊVES	20H30		18H	20H30		20H30	
GARANCE			20H30	18H	17H		

★ animations sur inscription : scannez le QRcode pour vous inscrire

★ ENTRE CIEL ET TERRE dès 3 ans



33mn|Animation, Famille de Adrián Jaffé, Ruslan Synkevich, Su-a Cho. Sept histoires de rencontres et de découvertes entre ciel et terre, qui nous plongent au cœur de la nature et font voyager notre imaginaire ! Un oisillon se lance dans les airs. Un petit chiot découvre la matière. Un enfant savoure une soupe cosmique. Une chouette au sommeil chaotique. Une souris veut voir le soleil. Et une autre renvoie les étoiles dans le ciel.

Ce joli programme, empreint de poésie et d'humour, nous invite à découvrir une galerie d'animaux, qu'ils soient volants ou terrestres. Par ses histoires simples et ses adorables personnages, *Entre ciel et terre* est accessible dès 3 ans. La voix d'une petite fille lit chaque titre qui s'affichent au fil du programme, accompagnant en douceur le visionnage pour les plus petits.

HAUTEVILLE : séances cinéfilou

mercredi 21.10 à 16h : goûter pour tous les enfants + atelier sur inscription

samedi 24.10 à 16h : goûter pour tous les enfants

★ CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ÉCOLE DES LOISIRS dès 3 ans



33mn|Animation, Famille de Dominique Pochat, Jean-Christophe Ribot, Benoît Laborde. Il était une fois une petite oie à la recherche d'une chaussette verte, un ourson qui avait trouvé un bonnet, un étrange chien au pelage bleu, deux voisins lapins fâchés... et une lérôte qui rêvait de neige plutôt que d'hiverner. Ouvrez la malle aux trésors de l'école des loisirs et découvrez Chien Bleu et quatre autres histoires comme vous ne les avez encore jamais vues ni entendues !

Une anthologie de classiques de la littérature jeunesse pour les plus petits, tout en animation minimaliste, voix off entraînante et habillage sonore immersif. Télérama

HAUTEVILLE : lecture du livre Chien Bleu dimanche 25.10 à 11h suivie de la projection du film

★ LE MONDE À L'ENVERS dès 3 ans



45mn|Animation, Famille de Arnaud de muynck, Noé Garcia, Erwann Hette. La Chouette du cinéma fait son retour avec six courts métrages d'animation pour aller à la rencontre de l'autre et de la différence ! Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune... Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste « en décalé ».

Un joli programme de la Chouette du cinéma à hauteur d'enfants, où voguent imagination et acceptation. Avec ses histoires remplies d'apprentissages et ses douces ambiances musicales, ce programme est parfaitement adapté aux 4 ans et plus pour découvrir la diversité des perceptions humaines et le pouvoir de l'imagination. Benshi.fr

AGON COUTAINVILLE : séance cinéfilou

vendredi 23.10 à 16h : goûter pour tous les enfants + atelier sur inscription

HAUTEVILLE : séances cinéfilou

mercredi 28.10 à 16h : goûter pour tous les enfants + atelier sur inscription

samedi 31.10 à 16h : goûter pour tous les enfants

★ JOYEUSE JUNGLE ! dès 4 ans



1h10|Animation, Aventure, Famille de Edmunds Jansons. C'est les vacances ! Elizabeth, 9 ans, rentre chez ses parents qui vivent dans la forêt tropicale. Alors qu'elle espérait passer ses vacances à lire dans un hamac, elle doit garder son petit frère Léo et le voilà qui disparaît... Quand elle comprend qu'il a été emporté dans une pirogue, elle n'a plus le choix : il faut immédiatement partir à sa recherche. Tant pis pour la lecture, cet été, c'est l'aventure !

Une ode à la nature, portée par une animation foisonnante, qui promet d'émerveiller les petit·e·s comme les grand·e·s.

"Joyeuse Jungle" est un film d'animation qui met particulièrement l'accent sur le rôle des animaux, alimentant par là la curiosité des plus petits et créant ainsi souvent un petit décalage comique qui devrait séduire les plus grands. Autour de la valeur de protection de la faune et de la communion traditionnelle avec la nature, "Joyeuse Jungle" mérite bien son titre positif, offrant une jolie aventure à hauteur d'enfants. Abusdeciné.com

HAUTEVILLE : jeudi 29.10 atelier après la projection du film à 10h30, sur inscription

★ LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI dès 5 ans



42mn|Animation, Famille de Eduard Nazarov avec la voix de Philippe Katherine. Cinq histoires pleines d'humour venues d'URSS (un autre temps !), avec des personnages, animaux ou humains, qui se rencontrent, pour le meilleur et pour le pire ! Racontées et chantées par Philippe Katherine.

Bienvenue dans l'univers coloré, foisonnant et inventif d'Eduard Nazarov ! Avec ces contes à l'allure de fables humoristiques et facétieuses, on s'amuse de découvrir des personnages hauts en couleur, qui nous réservent de nombreuses surprises. Le trait de Nazarov est à la fois fin et d'inspiration satirique, tout en précision et détails qui ne manquent pas de sel. Entre la narratrice qui annonce les histoires et la voix de Philippe Katherine qui accompagne le programme avec douceur et humour, les enfants à partir de 5 ans pourront se laisser guider et s'amuser de tous ces personnages et situations rocambolesques ! Certains points pourront toutefois nécessiter une contextualisation de la part d'un adulte (notamment en ce qui concerne Martinko).

HAUTEVILLE : jeudi 22.10 atelier après la projection du film à 10h30, sur inscription

★ L'ODYSSÉE DE CÉLESTE dès 6 ans



1h26|Animation de Kid Koala. Céleste vit depuis toujours avec un robot qui prend soin d'elle, surtout depuis que sa maman n'est plus là. Tous deux sont devenus les meilleurs amis du monde ! Mais à l'heure où elle devient astronaute et s'apprête à vivre sa première mission interstellaire, ils vont devoir se séparer et faire face à la solitude...

L'Odyssée de Céleste nous plonge dans un monde futuriste tout en restant proche des petites choses simples du quotidien. Le duo formé par Céleste et son robot est très touchant. Le personnage du robot a un côté burlesque et est doté d'une capacité d'émotion qui le rend très humain. Le film a pour particularité d'être sans dialogues, mais il use néanmoins de nombreux bruitages tout à fait savoureux. La musique y est par ailleurs omniprésente, entre chansons jazzy et compositions sensibles qui donnent au film ses accents poétiques, épiques ou plus prosaïques. Même si son absence de dialogues et son univers doux et mignon pourraient faciliter l'accès du film aux plus petits, sa durée et certains aspects plus complexes du récit nous indiquent qu'il conviendra plutôt aux enfants un peu plus grands, à partir de 6 ans. Benshi.fr

★ PETITE CASBAH dès 6 ans



1h24|Animation, Famille de Antoine Colomb avec Alicia Hava, Céline Ronte, Magali Rosenzweig. Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête. À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance.

L'atmosphère musicale traditionnelle, les aplats de couleurs vives, le travail soigné de la lumière et le réalisme des matières livrent un portrait beau et réaliste de l'Algérie des années 1950. Petite Casbah est une magnifique mise en lumière d'une histoire trop peu racontée sur les bancs de l'école. Petite Casbah est recommandé à partir de 7 ans car, derrière l'histoire d'entraide et d'amitié, il y a le contexte historique de l'Algérie à cette époque à appréhender pour bien comprendre les enjeux du récit. Benshi.fr

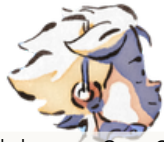
HAUTEVILLE : expo sur le film dans le hall

★ L'ÎLE DES SOUVENIRS dès 6 ans



1h38|Animation, Aventure, Comédie, Famille de Joel Crawford, Januel P. Mercado. Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, qui, après avoir obtenu le baccalauréat, sont sur le point de se lancer dans des choix de parcours différents. Alors qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, les deux jeunes filles tombent sur un portail mystérieux qui les transporte sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures magiques tout droit sorties des contes mythologiques Philippines de leur enfance. Ensemble les filles vont s'allier à certaines de ces créatures, tandis qu'elles devront en affronter d'autres. Avec l'aide de Raww un chien-garou aussi bien intentionné que malchanceux, ainsi que d'une clique de petits compagnons dotés de pouvoirs extraordinaires, les deux meilleures amies vont affronter la redoutable Manananggal, la créature la plus redoutée de toute l'île. Mais quand elles découvrent que pour retrouver le chemin de la maison, il leur faudra oublier tout ce qu'elles ont vécu ensemble, Jo et Raissa vont se lancer dans une course contre la montre pour trouver le moyen de quitter cette île, avant qu'elle ne dévore à jamais les souvenirs de leur amitié.

LE CORSET



dès
7/8 ans

1h30| Animation de Louis Clichy avec Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin. Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.
Dès sa savoureuse scène d'introduction, le film nous révèle avec humour le problème de Christophe : il ne rentre pas dans le cadre. Ou plutôt, il en tombe ! Il n'arrive pas à suivre les lignes : la route droite tracée à travers champs au volant du tracteur, la phrase écrite au tableau devant la classe, la procession ritualisée à l'église où il est enfant de chœur... Même si Le Corset est profondément ancré dans le réalisme social, il laisse une large place à l'imaginaire. Une des plus belles idées du film réside dans la manière dont les émotions de Christophe peuvent faire pencher la terre entière ! On en rit et on s'émerveille. Nos propres émotions tourbillonnent. Ce film, « comme un ouragan », va bel et bien vous emporter ! Le Corset est accessible à partir de 7/8 ans, mais pourra également être apprécié par les enfants un peu plus grands et même les pré-adolescents. C'est un film très riche qui offre plusieurs niveaux de lecture et qui peut tout à fait être partagé en famille ! Benshi.fr

MA FAMILLE DE SAMOURAÏS



dès
8 ans

1h22| Animation, Drame, Historique de Célia Catunda avec Justine Hostekint, Laurent Pasquier, Angélique Heller. Sao Paulo, années 1980... Noboru doit préparer pour l'école un exposé sur ses origines japonaises qu'il a toujours cherché à gommer. Il doit alors se tourner vers son grand-père grincheux, Hideo, pour apprendre à connaître en profondeur sa famille et l'histoire de l'arrivée de ce dernier au Brésil en 1920, quand il était encore un jeune homme. *Ayant toujours voulu éviter d'évoquer son passé et son déracinement, poussé par son épouse, adorable grand-mère, Hideo accepte à contre-cœur de raconter à Noboru son histoire et son installation en Amérique du Sud. Au fur et à mesure que ce dernier plonge dans le récit de l'exil de ses ancêtres, le jeune écolier se plaira à s'approprier cette culture de l'autre bout du monde et découvrira même l'existence d'un oncle inconnu... Au Brésil, un écolier d'origine japonaise découvre la trajectoire de son grand-père (...)* Ce film d'animation a le mérite d'offrir une leçon d'histoire méconnue (en tout cas de notre côté du monde), autour du déracinement, de l'équilibre délicat entre deux cultures très dissemblables. Le récit, très détaillé, reste limpide, à hauteur d'enfant. *Télérama*

AGON COUTAINVILLE MERCREDI 21.10 atelier après la projection du film à 17h, sur inscription

LE MYSTÈRE LUCY LOST



dès
8/9 ans

1h29| Animation, Aventure, Famille de Olivier Clert. En 1915, sur une petite île de l'archipel des Scilly, habite une étrange petite fille aux cheveux blancs : Lucy. Elle ne sait rien de son passé et voit une autre enfant, Millie, que personne d'autre ne voit. Méfiants, les villageois la rejettent. Parviendra-t-elle à résoudre le mystère de ses origines ?
Avec une direction artistique très inspirée de l'animation japonaise — à laquelle le film n'a de cesse de faire de délicieux clin d'œil (Le Voyage de Chihiro, Mon voisin Totoro) —, ce très beau premier long métrage offre une depiction très réaliste et riche de la vie en 1915, sur l'île et aux États-Unis. Cette depiction est marquée par des scènes esthétiquement inventives et marquantes et une superbe ambiance sonore. Malgré certaines scènes difficiles, le point de vue de Lucy atténue la perspective et remplace les événements dans un regard d'enfant. Elle injecte poésie et fantastique dans les moments les plus sombres. Le Mystère Lucy Lost est à découvrir à partir de 8/9 ans. Benshi.fr

LÉO LE CHANT DES OCÉANS



dès
6 ans

AVANT PREMIÈRE

1h31 | Animation, Aventure, Comédie, Famille de Reza Memari. Léo, jeune baleine à bosse, rêve de trouver sa voix pour suivre la destinée de son père, dont le chant magique protégeait autrefois les fonds marins. Quand le redoutable Léviathan se réveille, seul Léo a le pouvoir de l'arrêter. Accompagné de ses amis Willy et Darya, il se lance dans une aventure extraordinaire à la recherche du chant qui pourra sauver les océans.

PELELIU : GUERRE AU PARADIS

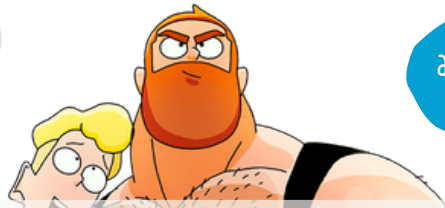


dès
10 ans
ados adultes

AVANT PREMIÈRE

1h44min | Animation de Goro Kuji. Japon, 1944. 10 000 soldats japonais débarquent sur l'île de Peleliu. Tamaru, un aspirant mangaka de 21 ans est enrôlé malgré lui dans le conflit, tout comme Yoshiki avec qui il va se lier d'amitié. Ensemble, ils s'accrochent à la vie au cœur de cette guerre d'usure. Isolés en plein Pacifique, les soldats japonais sont livrés à eux-mêmes tandis que le conflit mondial touche à sa fin. Inspiré d'une histoire vraie.
Peleliu est l'adaptation du manga phénomène éponyme, qui retrace l'un des épisodes les plus meurtriers de la guerre du Pacifique. Cet anime en conserve le trait graphique délibérément naïf, créant un contraste saisissant avec la violence et l'horreur du récit. Un long métrage aussi bouleversant qu'indispensable, à une époque où l'on finirait presque par oublier ce qu'est réellement la guerre, à force de la voir transformée en spectacle.

JIM QUEEN



ados
adultes
int-12

1h25| Animation, Comédie de Marco Nguyen, Nicolas Athane avec Alex Ramires, Jérémy Gillet, Shirley Souagnon. Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...
"Ce film fait un bien fou : c'est celui qu'on attendait depuis longtemps sur ce sujet. Il est hilarant de bout en bout. Il épingle les clichés de la culture hétérosexuelle, mais il est encore plus mordant sur les stéréotypes de la culture gay, dénonçant l'hostilité entre différentes communautés qui se regardent en chien de faïence. Le film prône une sorte de bienveillance, de tolérance et de réconciliation générale. Il est contre tout conformisme. C'est un moment pop, joyeux, coloré et musical." Télérama

HAUTEVILLE : l'association L'AMICALE A PAILLETTES vous propose un quizz découverte de la communauté queer samedi 24.10 après la séance de 21h15

IN WAVES



ados
adultes

1h31| Animation, Drame, Romance de Phuong Mai Nguyen avec les voix de Lyna Khoudri, Paul Kircher, Rio Vega. A Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.
Dans le film d'animation « In Waves », Phuong Mai Nguyen raconte une romance traversée par l'histoire du surf
Adapté de la BD éponyme de l'Américain AJ Dungo, le long-métrage animé privilégie les couleurs chatoyantes pour accompagner le récit d'un amour naissant, menacé par la maladie, et porté par la force vitale de l'océan.

HAUTEVILLE mardi 27.10 à 20h30 la séance sera accompagnée de l'intervention de Chloé Caye critique, théoricienne et enseignante du cinéma, créatrice et rédactrice en chef de culture aux Trousses, collaboratrice à la revue positif et chroniqueuse dans l'émission Le Cercle Cinéma

avec le soutien de ADR

ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ



adultes
int-12

1h23| Film d'animation de Zaven Najjaravec Abdramane Barry. Birahima, orphelin guinéen d'une dizaine d'années, raconte avec ironie comment il est précipité dans la guerre en tentant de rejoindre sa tante au Libéria. Yacouba, un homme doux, le convainc de devenir enfant soldat, tandis qu'il devient grigri et féticheur parmi les combattants. Baladé entre les factions ennemies, Birahima grandit en accéléré et apprend à se méfier des histoires qu'on lui raconte.
Adaptation animée du roman d'Ahmadou Kourouma, le film suit Birahima, enfant-soldat pris dans les guerres d'Afrique de l'Ouest où il devient grigri et féticheur parmi les combattants. Par l'animation, la violence devient à la fois lisible et distanciée, laissant place à l'ironie du récit. La presse évoque une œuvre « dure et inventive », transformant le regard de l'enfant en outil de compréhension de l'absurdité des conflits.

LES SURVIVANTS DU CHE



adultes

1h34| Animation, Documentaire de Christophe Réveille. Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable échappée de 2.400 km en cinq mois. Pourchassés par plus de quatre mille soldats de l'armée bolivienne, ils parviendront finalement à rejoindre le Chili. A travers leurs témoignages inédits, Les Survivants du Che nous plonge au cœur de cette chasse à l'homme, où se croisent destins personnels et enjeux de la Guerre Froide.
La fascinante histoire des guérilleros qui ont combattu jusqu'au bout au côté du leader révolutionnaire. (...) Les tons sépia de l'animation, dont la direction artistique a été assurée par Simon Géliot, et les traits rugueux, nets et vifs du dessin donnent vie aux mots de ces combattants prêts à mourir pour leur cause et leurs leaders. Quand leur témoignage croise celui de l'écrivain et journaliste français Régis Debray, le spectateur découvre que Christophe Dimitri Réveille évoque aussi une histoire française. France Info Culture

Cinéma L'ESpace
AGON COUTAINVILLE
Cinéma de la Plage
HAUTEVILLE SUR MER

19^{ème} Festival du film d'animation

17 octobre au 1^{er} novembre 2026
vacances de la Toussaint

www.cinesplages.fr

