textes en l'air

saint-antoine-l'abbaye 38

les doux rendez-vous de l'automne 2026...

rencontres /// lectures /// atelier d'écriture

résidence d'écriture

métie navajo

Métie Navajo est en résidence d'écriture cet automne à Textes en l'air.
Venez la rencontrer !

Son travail actuel porte sur l'histoire de nos relations aux vivants, les animaux, nos si proches et lointains voisins, à partir de faits historiques — procès faits à des animaux, pangolin et chauve-souris accusés d'avoir véhiculés le virus du Covid19, etc. — ou à des histoires beaucoup plus intimes : *nous avons toutes et tous des histoires animales à raconter*.

Trois rendez-vous :

RENCONTRE ET LECTURE >> jeudi 15 octobre 18h30
médiathèque Darodes, Saint-Antoine-l'Abbaye

ATELIER D'ÉCRITURE >> les samedis 31/10 et samedis 7/11 : 9 h 30/13 h LIEU (inscription obligatoire (mail) participation 25 € pour les 2 ateliers ; les infos vous seront envoyer après inscription.

SORTIE DE RÉSIDENCE >> vendredi 13 novembre **HEURE & LIEU**

Et si vous le désirez, vous pouvez enrichir sa recherche en répondant à un questionnaire :

« Dans le cadre de mon travail de recherches et d'écriture à Textes en l'air, je voudrais convier ceux et celles qui le souhaitent à répondre à un petit questionnaire simple (peut-être légèrement poético-onirique sur les bords) autour de nos animalités. Il sera question de nos relations – concrètes, quotidiennes – avec les animaux proches qui nous entourent, ou ceux, plus lointains, qui peuplent nos imaginaires – ainsi que de notre propre part d'animalité. Si vous avez la possibilité d'y consacrer un petit moment, je serais heureuse de recevoir vos réponses entre octobre et décembre. »

>> pour recevoir le questionnaire, envoyez un mail à :
direction@textesenlair.fr

résidence de création

l’autre versant

Benjamin Groëtzinger pour l’écriture et Vincent Duchosal pour la composition musicale, sont accueillis une semaine en résidence de création.

Troisième volet d’un projet autour du rapport intime et matériel, individuel et collectif que nous entretenons avec le paysage et la vie en montagne.

Avec le cycle pour la montagne *Orogenèse*, Benjamin Groëtzinger propose des projets hybrides (théâtre, musique, poésie, radio, science, randonnée, participation du public…) qui ont vocation à se déployer en territoires de montagne pour explorer les thématiques liées aux transitions (économiques, climatiques, sociales et de la biodiversité) de ces espaces, mais aussi pour imaginer des nouveaux récits pour les montagnes de demain.

« Ma première intuition d’écriture m’amène à rêver une montagne de science-fiction, une montagne que nous ne pouvons pas connaitre, une montagne en 2137. Dans cette montagne marche fièrement une humanoïde appelée Sara. »

RENCONTRE ET LECTURE >> jeudi 8 octobre à 18h30
dans la grande cour de Saint-Antoine-l’Abbaye

ce rendez-vous se terminera par une collation partagée, n’hésitez pas à venir avec votre plat fétiche !

résidence de création

anooradha rughoonundun

Mon père était dans sa cuisine

« Un père immigré, raccroché à son île par le manche de sa casserole. Un homme qui chante et qui souffre.

Dans ce rituel mêlant ustensiles de cuisine et musique, est-ce le père qui malgré la dépression prend soin de sa fille ou la fille qui apaise les douleurs de son père ? »

Accueillie en résidence d'écriture cette année à Saint-Antoine-l'Abbaye, Anooradha Rughoonundun revient cette fois-ci pour une résidence de création, en coaccueil avec l'ACCR/5ème saison, accompagnée par Mbalou Arnoult.

Ce spectacle déjà créé sous une forme légère et autonome, sera ici adapté pour être jouédans des lieux de spectacle.

SORTIE DE RÉSIDENCE >> jeudi 29 octobre à 18h30
à la Navette, Saint-Laurent-en-Royans (26).

textes en l'air
Saint-Antoine-l'Abbaye

association textes en l'air
38160 saint-antoine-l'Abbaye
infos@textesenlair.fr /// 09 77 69 35 11
www.textesenlair.fr

MINISTÈRE DE LA CULTURE
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
isère LE DÉPARTEMENT
MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE
SAINT-MARCELLIN VERCORS ISÈRE