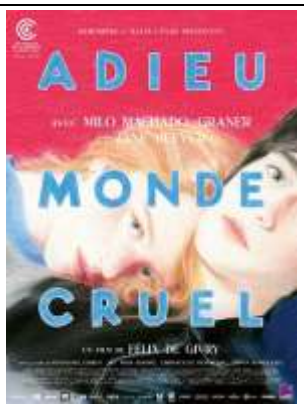
CINEMA Entraygues

Site internet : https://entraygues-cinema.fr

salle classée ART&ESSAI

centre national de la cinématographie

LA SEMAINE DU CINEMA : DECOUVERTES ET EMOTIONS



Lundi 26 Octobre 20h30
ADIEU MONDE CRUEL

Drame de Félix de Givry avec Milo Machado-Graner, Jane Beever, Emmanuelle Destremau (1h33)
Otto Vidal, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.



Mardi 27 Octobre 20h30
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX (vost)

Drame de Cyril Aris avec Mounia Akl, Hassan Akil, Julia Kassar (1h50)
Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?



Mercredi 28 Octobre 17h
ARCO

Film d'animation de Ugo Bienvenu (1h29)
En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



Mercredi 28 Octobre 20h30
LES SURVIVANTS DU CHE

Documentaire de Christophe Réveille avec Vincent Lindon (1h38)
Après le triomphe de la Révolution cubaine en 1959, six guérilleros ont suivi Che Guevara dans sa tentative d'étendre le soulèvement au-delà de l'île. En 1967, après leur dernière bataille en Bolivie et l'exécution du Che, ces guerriers de l'ombre se lancent dans un périple extraordinaire de 2 400 km à travers la Bolivie, poursuivis par 4 000 soldats en territoire ennemi dans l'espoir de rejoindre Cuba. Soixante ans plus tard, les derniers camarades survivants du Che racontent cette histoire inédite, faite d'endurance et de loyauté, dans laquelle les destins individuels ont été façonnés par les grands courants géopolitiques de la Guerre froide. Mêlant des images d'archives rares, des animations et des interviews exclusives, le film fait revivre un chapitre oublié de l'Histoire.

- ***Jeudi 29 Octobre, 20h30*** : **L'être aimé (vost)**
- ***Vendredi 30 Octobre, 20h30*** : **Un grand raccourci**
- ***Samedi 31 Octobre, 17h*** : **L'homme de Rio**
- ***Samedi 31 Octobre, 20h30*** : **Akira (vost)**
- ***Dimanche 1er Novembre, 17h*** : **Notre salut**

Tarifs : 5€/adulte - 3€/mineur

CinéOde

CINEMA Entraygues

salle classée ART&ESSAI

centre national de la cinématographie

Site internet : https://entraygues-cinema.fr

LA SEMAINE DU CINEMA : DECOUVERTES ET EMOTIONS



Jeudi 29 Octobre 20h30

L'ETRE AIME (vost)

Drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo (2h15)

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



Vendredi 30 Octobre 20h30

UN GRAND RACCOURCI

Comédie dramatique de Armand Foëx, Clément Devilliers avec Sara Montpetit, Louise Labeque, François Le Bris (1h21)

Quand le restaurant familial menace de fermer, deux cousins bretons relâchent des rats pour s'improviser dératiseurs. Le même été, deux jeunes femmes trafiquent le concours de beauté local pour promouvoir leurs bijoux. Embarqués dans leurs stratagèmes chaotiques, ces quatre débrouillards en quête d'avenir finissent par se percuter.



Samedi 31 Octobre 17h

L'HOMME DE RIO

Comédie de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais (1h52).
Date de reprise 29 mai 2013

Adrien Dufourquet, un jeune soldat en permission, assiste, impuissant, à l'enlèvement de sa fiancée Agnès Villermosa par deux inconnus. Parallèlement, une statuette brésilienne d'une valeur inestimable est volée au musée de l'Homme. Sans réfléchir une seconde, Adrien se lance à la poursuite des ravisseurs de sa bien-aimée en montant clandestinement à bord d'un avion à destination de Rio de Janeiro. Sur place, il parvient à délivrer Agnès, complètement droguée. Mais le professeur Catalan envoie ses hommes enlever à nouveau Agnès après avoir dérobé la fameuse statuette à un riche homme d'affaires. Adrien vole à son secours dans la forêt amazonienne



Samedi 31 Octobre 20h30

AKIRA (vost)

Film d'animation de Katsuhiro Ôtomo (2h04).
Date de reprise 9 septembre 2026

Juillet 1988. L'utilisation d'une nouvelle arme de destruction massive dans la région du Kantō, au Japon, déclenche la Troisième Guerre mondiale. 2019, trente et un ans plus tard. Alors que les préparatifs des Jeux olympiques de l'année suivante ravivent le souvenir de la grandeur passée de Neo-Tokyo, mégalopole bâtie sur la baie de Tokyo, Kaneda, chef d'un gang de bōsōzoku justiciers, sillonne à moto les rues dévastées de la ville et sème le chaos



Dimanche 1er Novembre 17h

NOTRE SALUT

Drame de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit (2h39)

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

Tarifs : 5€/adulte –3 €/mineur

CinéOde