

DANS LE CADRE DU FESTIVAL

**AR(t)
CHIPÉL
2026**

ATELIERS D'ARTISTES

dans l'Eure-et-Loir



Atelier Catherine Van den Steen, pour la Région Centre-Val de Loire. Conception graphique © Centre Pompidou, direction de la communication et du numérique, 2026

WEEK-END DU 30.10 AU 01.11.2026

→ **10 ATELIERS D'ARTISTES À DÉCOUVRIR EN EURE-ET-LOIR**

90 ATELIERS D'ARTISTES DANS TOUTE LA RÉGION

→ **GRATUIT**

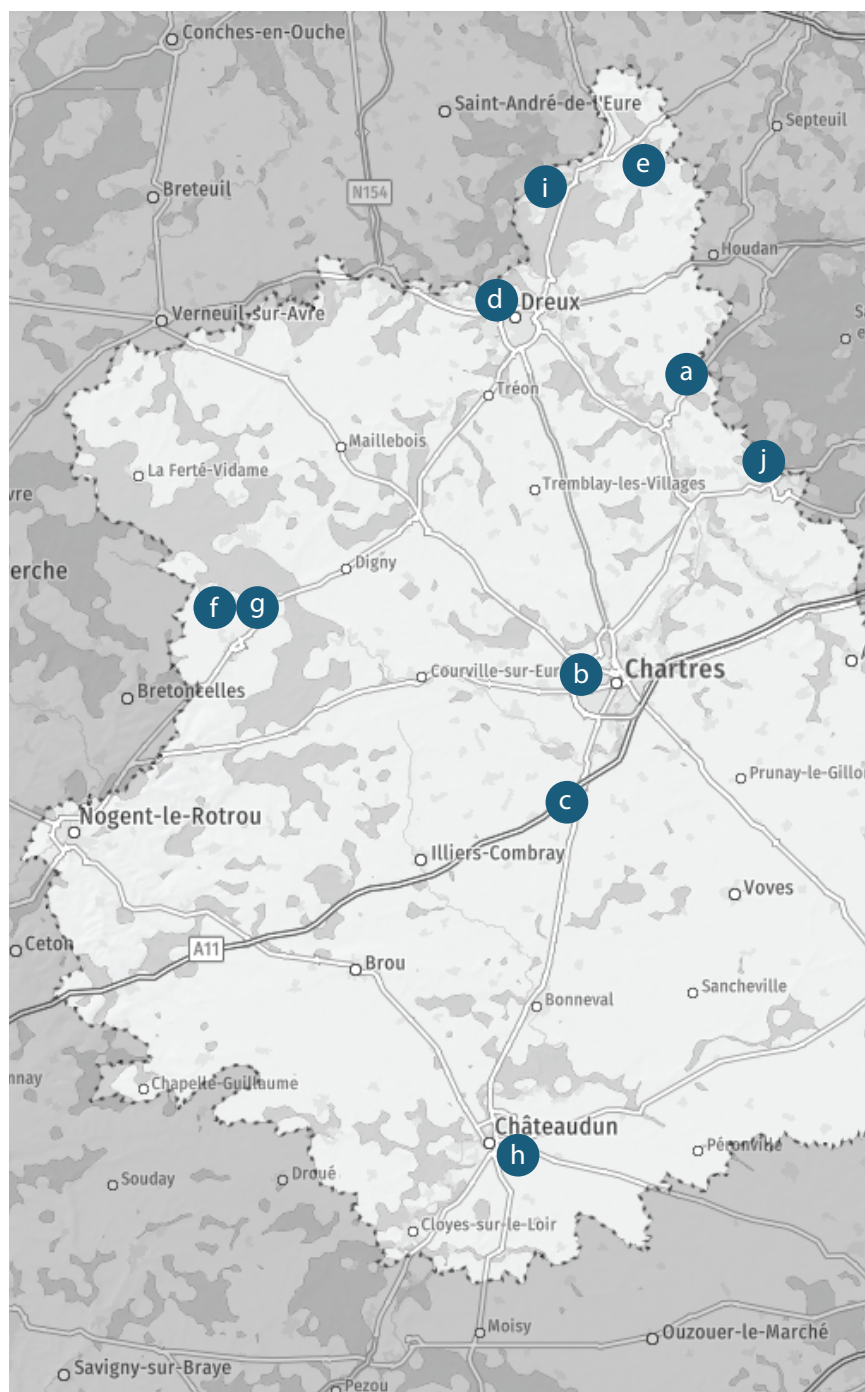


artchipel.centre-valdeloire.fr

EURE-ET-LOIR

WEEK-END DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.

GRATUIT



- a** *Collection privée Sylvie & Didier GRUMBACH,*
Parc de sculptures et
visite d'atelier d'artiste
en résidence
• domaine des Oseraies,
Faverolles
- b** *Charlotte CHICOT,*
plasticienne
pluridisciplinaire
• Lucé
- c** *Atelier Sandrine
PRÉVOST-SERVENT*
Artiste pluridisciplinaire
• Saint-Loup
i Visite sur réservation
- d** *Bojana NICKCEVIC,*
plasticienne • Dreux
- e** *Jean-Michel TARALLO,*
plasticien
• Saint-Ouen-
Marchefroy
- f** *Juliette FONTAINE,*
plasticienne, autrice
• Meauce
i Visite sur réservation
- g** *Thierry FOURNIER,*
plasticien • Meauce
i Visite sur réservation
- h** *Shigeko HIRAKAWA,*
plasticienne
• Châteaudun
- i** *Catherine VAN DEN STEEN,*
plasticienne, peintre
• Sorel-Moussel
- j** *Rose SLAVY,*
plasticienne • Épernon
i Visite sur réservation

a COLLECTION PRIVÉE SYLVIE & DIDIER GRUMBACH

Parc de sculptures et vivite d'atelier d'artiste en résidence

- **DOMAINE DES OSERAIES -13 RUE DES FONTAINES 28210 FAVEROLLES**
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **VENDREDI DE 14H à 18 H, SAMEDI ET DIMANCHE DE 10H à 18H**
- **PAS DE RESERVATION**

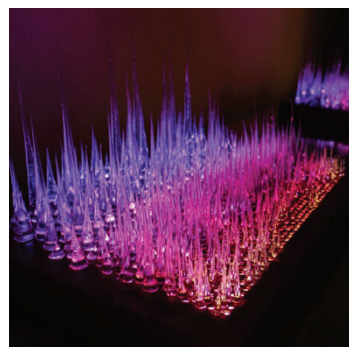
Durant l'été et l'automne 2026, le Domaine des Oseraies accueille en résidence Matt Frenot, représenté par la galerie Laurent Godin. Matt Frenot vit et travaille à Arles. La photographie et le dessin occupent une place centrale dans son œuvre. Formé à l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy ainsi qu'à l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles, il envisage l'environnement et, par extension, le paysage comme des espaces d'observation et de transformation.



b CHARLOTTE CHICOT Plasticienne

- **BETAMACHINE - 8 RUE DE LA TAVE 28110 LUCÉ**
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H à 18 H**
- **PAS DE RESERVATION**

Charlotte Chicot est une artiste pluridisciplinaire née en 1989, vivant et travaillant à Chartres. Son travail explore la mémoire des lieux et des corps, à la croisée des paysages, des récits et des phénomènes naturels. À travers l'installation, la sculpture, le son, la vidéo et la photographie, elle développe des formes sensibles qui traduisent des expériences de terrain.



c ATELIER SANDRINE PRÉVOST-SERVENT Artiste pluridisciplinaire

- **2 RUE DE L'ÉGLISE 28350 LA BOURDONNIÈRE-SAINT-LOUP**
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **CRÉNEAUX 14H / 15H / 16H / 17H - 6 PERSONNES / HEURE**
- **RESERVATION OBLIGATOIRE : maison.alainprevost@gmail.com**

L'ouverture de la maison de l'écrivain Alain Prévost et de ses archives sera accompagnée d'une exposition de peintures de Sandrine Prévost-Servent. À la frontière du réel et du rêve, Sandrine Prévost-Servent développe une iconographie de son inconscient de la maison – peintures, vidéos ou photographies. Ces images prennent la forme d'une narration symbolique, centrée sur ce lieu où les objets rencontrent un passé invisible mais toujours vivant.



d **BOJANA NIKCEVIC** Plasticienne

- **L'HORLOGERIE - 59 RUE PARISIS 28100 DREUX**
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H à 18H**
- **PAS DE RESERVATION**

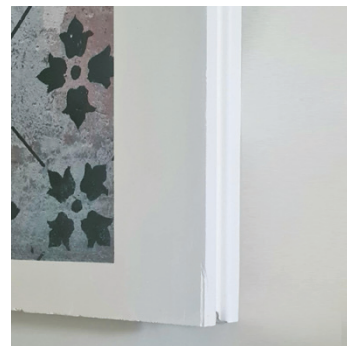
Née au Monténégro en 1975, Bojana Nikcevic vit et travaille à Dreux. Elle développe des formes organiques inspirées de la nature et aborde des notions anthropologiques, environnementales et féministes par le biais du textile et principalement du feutre qui est, pour l'artiste, un immense terrain de jeu et d'expérimentation permettant tous les possibles.



e **JEAN-MICHEL TARALLO** Plasticien, artiste designer

- **25 RUE DU LAVOIR 28260 SAINT-OUEN MARCHEFROY**
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H à 18H**
- **PAS DE RESERVATION**

Designer et architecte d'intérieur à Paris depuis 1993, Jean-Michel Tarallo a longtemps travaillé sur des intérieurs d'appartements, d'hôtels, des objets, des meubles, des voitures. En 2021, il quitte les normes et les briefs pour ouvrir son atelier en Eure-et-Loir. Finies les contraintes, place à l'intuition. Il y développe un travail libre, fait de souvenirs et de matières récupérées.



f **JULIETTE FONTAINE** Plasticienne, autrice

- **28240 Meaucé - Adresse exacte communiquée sur réservation**
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **CRÉNEAUX 14H / 15H / 16H / 17H - 4 PERSONNES / HEURE**
- **RESERVATION OBLIGATOIRE : juliettecriloup@gmail.com**

Juliette Fontaine pratique principalement le dessin et la vidéo, ainsi que l'écriture et les pièces sonores. Depuis plus d'une vingtaine d'années, elle entrelace les différents règnes du vivant dans un large spectre qui implique régulièrement des représentations d'animaux. Elle aborde ce monde avec un regard fondamentalement antispéciste sur les relations entre l'humain et l'animal, en tentant de révéler la singularité et la fragilité de leur coexistence. Cette approche naturaliste se fonde sur des observations et ses recherches, en étroite relation avec son milieu dans le Perche.



g THIERRY FOURNIER *Plasticien*

- 28240 Meaucé - Adresse exacte communiquée sur réservation
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **CRÉNEAUX 14H / 15H / 16H / 17H - 4 PERSONNES / HEURE**
- **RESERVATION OBLIGATOIRE** : thfo.icloud@icloud.com

Thierry Fournier est artiste plasticien et architecte de formation. À travers une pratique pluridisciplinaire (installations, vidéos, photographies, dessins, œuvres interactives...), il crée des situations d'altérité qui interrogent les limites de l'humain. Ses œuvres nous confrontent à des entités vivantes ou non, des phénomènes ou des algorithmes.

**h SHIGEKO HIRAKAWA** *Plasticienne*

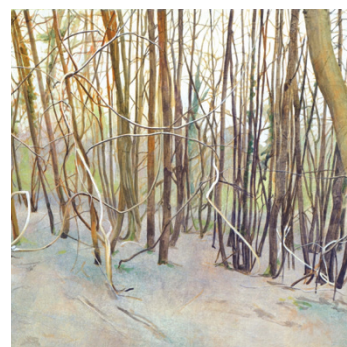
- 32, RUE DE NIVOUILLE, 28200 CHÂTEAUDUN
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **Jauge de 10 personnes par heure. Pas de créneaux**
- **RESERVATION OBLIGATOIRE** : artist@shigeko-hirakawa.com

Mon installation in situ consiste à transformer le lieu. Les principaux thèmes que je poursuis sont la relation entre l'humain et la nature, les formes de l'intelligence humaine exprimées face à la nature, ainsi que les éléments naturels comme le soleil, l'eau, l'air et des végétaux. Naturellement ces thèmes sont liés à nos préoccupations sur l'environnement.

**i CATHERINE VAN DEN STEEN** *Plasticienne, peintre*

- LA PAPETERIE, 11 ROUTE DE CROTH, 28260 SOREL-MOUSSEL
- **WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.**
- **VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H à 18H**
- **PAS RESERVATION**

Née en 1961, diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris en 1985, Catherine Van den Steen travaille à Sorel-Moussel depuis 2021. Marquée par le fait d'avoir vécu le coup d'État de 1973 à Santiago du Chili, où elle est restée jusqu'en 1978 et mariée à un journaliste suivant les questions internationales, elle a toujours articulé dans son travail questions de sens, tragique de l'histoire et actualité.



9 ROSE SLAVY *Plasticienne*

- 6, RUE DU COTEAU, 28230 ÉPERNON
- WEEK-EN DU 30, 31 OCT. ET 1ER NOV.
- VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H à 18H
- RESERVATION OBLIGATOIRE : atelier@roseslavy.com

Rose Slavy a suivi une formation transdisciplinaire en art en Pologne, aux États-Unis et en France, notamment à la Sorbonne, qui nourrit une pratique à la croisée de plusieurs champs : commissariat d'exposition, co-direction d'une galerie d'art contemporain, ainsi qu'un travail artistique continu autour du dessin, de la peinture et de la photographie.



Centre Pompidou



+ D'INFOS SUR

artchipel.centre-valde Loire.fr



AVEC LE SOUTIEN DE



PARTENAIRES MÉDIAS

