

TARIFS

Adultes

La soirée : 9 euros

Enfants

moins de 18 ans : 5 euros



Renseignements et Réservations :

-Par téléphone:

Laurence GERARD : 03.26.59.48.36

Isabelle ROBERT: 06.29.82.48.97

-En ligne :

[Festival du brame du cerf - CiePêLeMêLe \(helloasso.com\)](http://Festival du brame du cerf - CiePêLeMêLe (helloasso.com))

-Facebook : *germaine pele-mele*

-Mail: *ciepelemele@gmail.com*



SERVIBAT

Ne pas jeter sur la voie publique



Festival de Théâtre

Le Brame du Cerf

Du 10 au 15 novembre 2026



Au Foyer rural de Germaine 51160

Facebook *germaine pêle-mêle* ciepelemele@gmail.com



Ne pas jeter sur la voie publique

- **Mardi 10 novembre 20h**

- Partir



Texte et mise en scène :
José Mendès Acte2 théâtre

Pour quelle raison se met-on en mouvement ?
Aller ailleurs, se mettre en marche, franchir les frontières naturelles et imaginaires... Pourquoi ?

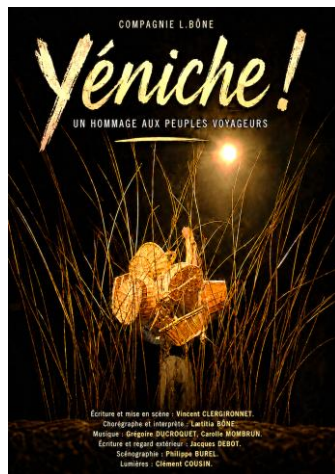
Valises en main, la compagnie des Pèle-Mêle illustre en mots et en fresques visuelles tous les départs possibles : Adultes et enfants égrènent une à une avec humour tous les mécanismes de migration. La curiosité, le danger, la persécution, l'esprit de conquête, le travail, le chaud, le froid, la faim, l'amour... Nous sommes nés migrants et la naissance elle-même n'est-elle pas déjà notre plus extraordinaire migration ?

- **Mercredi 11 novembre 20h**

- Yéniche

"J'ai toujours aimé le bruit de la pluie sur les caravanes,
Mon père il adore ça aussi !
Mais quand je lui demande de m'en dire plus, la seule réponse qu'il me donne c'est ... Chuuuuuuuu !"
Il s'agit ici de rendre hommage au peuple Yéniche.
Les mouvements et l'accordéon entrent en résonance à la recherche des mémoires...

Qui sont les Yéniches ? Où sont-ils ?
Dans le silence, leurs voix s'entendent. La voix du feu et des longues soirées, de la forêt et toute sa richesse, du fleuve et de l'osier, de la roue et du voyage, du hérissou en sanglots, de l'accordéon et de la cuillère.
Ils ont disparu mais ils sont partout...



Cie L.BÖNE Texte et mise en scène :
Vincent CLERGIRONNET

- **Jeudi 12 novembre 20h**

- Double fracture



C'est l'histoire du petit Jean-Bastien fils de paysan qui a du mal à trouver sa place dans le monde rural. Entre un père taiseux et une mère partie trop tôt. Il rêve secrètement de comédies musicales à Paris.

Chantée jouée dansée, avec humour, cette partition pour un acteur est une quête. Le récit d'un parcours qui rend hommage au monde paysan et à ceux qui n'ont jamais la parole.

Jean-Baptiste endosse avec humour une dizaine de personnages



Texte et mise en scène de :
Jean-Baptiste Darosey et Stephanie Gagneux

- **Vendredi 13 novembre 20h**

- La Ménopause expliquée aux gens



Martine s'attaque à l'un des derniers tabous du XXIème siècle :
La ménopause et tout ce qui va avec, périménopause, l'andropause (encore plus tabou).

on ne se reconnaît plus. On a passé notre vie à apprendre à se connaître, on y est à peu près arrivé et Paf ! un tsunami vient remettre tout ça en question. Achète-toi un éventail et attend que ça passe !

Donc Martine va prendre l'éventail par la poignée et s'attaque au sujet... C'est quoi exactement la ménopause ?

Une maladie ? Et l'andropause, on en discute ?

Texte et mise en scène de
Françoise Jimenez



- **Samedi 14 novembre 20h**

- Le Moche

Lette, brillant ingénieur, fait une découverte fatale : sa laideur. Pourquoi personne ne lui a jamais rien dit ?

Contre toute attente, une séance de chirurgie esthétique le rend miraculeusement beau.
Comment vivre cette sensation d'étrangeté à soi-même dans un corps inconnu ?

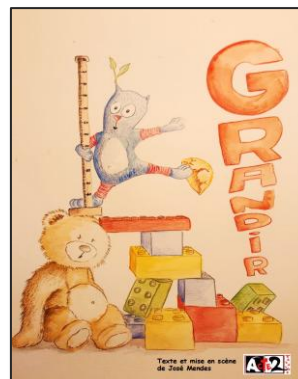
Texte et mise en scène :
Marius VON MAYENBURG

Cie du 33è étage



- **Dimanche 15 novembre 10h et 11h au Cerf à 3 pattes**

- Grandir à partir de 2 ans



Sortir de l'œuf et se dépêcher de grandir !
Tout le monde grandit : les oiseaux, les poissons, les insectes... tout le monde, même les plantes.

Mais...c'est quoi grandir ?
Mioche, voudrait bien savoir avant de décider si grandir l'intéresse ou pas...
Alors commence pour lui un grand voyage.

- **Dimanche 15 novembre 15h**

Texte,
mise en scène :
Zemanet Acte2

- Partir

