

Retz en musique



L'Ensemble Masques est reconnu pour son expressivité, l'éloquence et la profondeur de ses interprétations. Il tire son nom des « masques » de l'Angleterre élisabéthaine – spectacles où se mariaient poésie, musique, danse et théâtre.

L'Ensemble explore les répertoires des XVII^e et XVIII^e siècles avec une grande liberté. Son approche met en lumière toute la richesse de l'esprit baroque, entre influences croisées, vitalité musicale et précision d'interprétation.

Pour ces concerts, l'ensemble réunit **Georgia Browne** au traverso, **Simon Pierre** au violon, **Mélisande Corriveau** à la viole de gambe et **Olivier Fortin** au clavecin.

L'Ensemble Masques est soutenu par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, la région Bourgogne-Franche-Comté, le département de Saône-et-Loire, le CNM, la SPEDIDAM, le Bureau Export et l'ADAMI. L'Ensemble Masques est membre de la FEVIS et du PROFEDIM.

Vendredi 9 octobre - 20h30 Église Saint-Nicolas

Le programme fera entendre des œuvres de François Couperin, Jean-Philippe Rameau, Antoine Forqueray et Michel Corrette, autour des Concerts Royaux, des Pièces de clavecin en concerts et des Sonates pour clavecin accompagné.

► **TARIF : 6,60 € PLEIN 4,50 € RÉDUIT / RÉSERVATION : 03 23 96 55 02**

Samedi 10 octobre - 10h École de Musique Intercommunale

Dans le cadre du festival Retz en musique l'Ensemble Masques proposera un concert pédagogique, ouvert à tous, en accès gratuit. Une belle opportunité de profiter d'un moment de musique ancienne française. L'Ensemble présentera des extraits du programme, en expliquant les spécificités des instruments baroques et les éléments esthétiques de la musique ancienne.

► **GRATUIT / RÉSERVATION CONSEILLÉE : 03 23 96 52 30**

Cette 3^{ème} édition de Retz en musique vous est proposée par

